



Document de références 2025



Sfel[®] écoconçoit des solutions d'éclairage sobres et durables pour le tertiaire, l'industrie et l'architecture.

Sfel® design et fabrique en France ses luminaires, de la pièce unique à la production en série. Nous vous accompagnons aussi pour prolonger les cycles de vies, réemployer et réutiliser vos solutions d'éclairage.

Connaître la lumière, maîtriser la lumière, penser son coût autant que ses bienfaits sur nos vies, sont, par nature, au cœur de notre raison d'agir.

Sommaire

Les produits Sfel®, conçus pour durer	8
Un rôle de fabricant, des réponses adaptées	10
Éduquer et guider dans le monde de l'éclairage	12
Collaborer avec des acteurs incontournables	14
Les espaces de travail	16
Les logements & habitations	26
Les lieux & espaces industriels	34
Les établissements de santé	42
Les établissements scolaires	50
Les lieux culturels & sportifs	60
Les solutions Sfel® pour rénover votre éclairage	76
Sfel®, nouveau membre du groupe Lighting Développement®	78
Crédits photos	80



Les espaces de travail

Immeuble Origine - Nanterre p.18 Les Terassesde Mirabeau - Paris p.20 Immeuble Aramis - Bruxelles p.22 Les Carrés du Golf - Aix-en-Provence p.24



Les logements & habitations

All Suites Study - Grenoble p.28 Résidence étudiante Olympe de Gouges - Toulouse p.30 Ilôt Saint-Germain - Paris p.32



Les lieux & espaces industriels

Parking Rotonde - Strasbourg p.36 Usine Soitec - Bernin p.38 Cuverie Domaine Laurent Mouton - Givry p.40



Les établissements de santé

Thermes de Balaruc-les-Bains - Balaruc-les-Bains p.44 CHU de Poitiers - Poitiers p.46 Salle de dialyse - Paris p.48



Les établissements scolaires

Campus EM Lyon Business School - Lyon p.52 ESAD Toulon - Toulon p.54 Centre de recherches FLI - Université de Paris-Saclay p.56 ENS Paris-Saclay - Gif-sur-Yvette p.58



Les lieux culturels & sportifs

Centre d'interprétation de la Vallée des Saints - Carnoët p.62 Centre culturel de Cabourg - Cabourg p.64 Café Charbon - Nevers p.66 L'Autre Canal - Nancy p.68 La Grande Usine Créative - Saint-Etienne p.70 POMS - Deauville p.72

Les produits Sfel®, conçus pour durer

Conçus pour durer, les produits Sfel® sont fabriqués avec des matières et composants de haute qualité. Ils sont également démontables et les pièces sont interchangeables.

Avec plus de 40 années d'expérience, Sfel® est une société bien ancrée dans le monde de l'éclairage. Fabricant reconnu, tous les produits Sfel® sont conçus et réalisés en France dans la Vienne (86). Une attention toute particulière est donnée aux composants qui proviennent de France ou de pays limitrophes.

Les luminaires Sfel® bénéficient d'une garantie de 5 ans. Cette garantie couvre les composants du luminaire ainsi que la source. Nos modules LED ont une durée de vie garantie de 70 000 h.

Il se peut qu'au cours de la durée de vie du luminaire, le changement de certaines pièces détachées soit nécessaire (défaut électronique ou vieillissement du plastique). C'est pourquoi nous assurons la continuité de la plupart de nos produits et la disponibilité de leurs pièces détachées sur les 20 prochaines années. La garantie d'avoir des pièces de rechange pendant 20 ans ainsi que la maintenance particulièrement facile du luminaire vous permet donc d'assurer la qualité dans la durée de vos bâtiments les plus exigeants.



Un rôle de fabricant, des réponses adaptées

Nos outils

Sfel® met son savoir-faire au service de ses clients afin d'apporter des solutions d'éclairage adaptées aux demandes pour des luminaires sur-mesure et des produits spécifiques.

Notre bureau d'étude traite directement tous les projets développés chez Sfel®. Études d'éclairement des projets, conception et industrialisation des produits, sont réalisés en interne par nos experts. L'usine dispose de différents pôles spécialisés réunissant de nombreux savoir-faire : tôlerie, câblage, assemblage et logistique, mais aussi de nombreux outils et machines : cabine de traitement de surface, découpe laser, poinçonnage, cintrage...

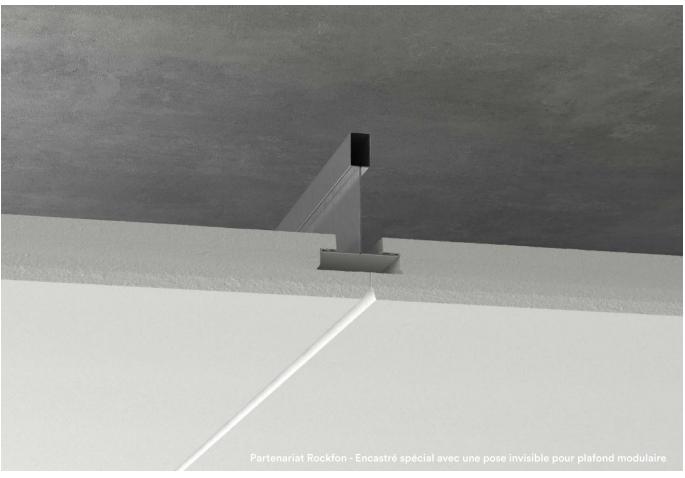
Entreprise française à l'écoute des besoins et attentes de ses clients, notre équipe ADV s'engage à répondre aux demandes sous 48h. Nous disposons également d'un service SAV intégré.

Notre savoir-faire

Notre unité de fabrication de plus de 4 000 m² offre la possibilité à nos équipes de concevoir et produire dans les meilleures conditions.

En plus de notre parc machine performant, nous disposons d'un laboratoire de tests avec de nombreux appareils de contrôles, de mesure : enceinte thermique, tests IP, tests IK, goniophotomètre... nous permettant de garantir des produits de qualité.





Éduquer et guider dans le monde de l'éclairage

Produire durablement

En tant qu'acteur industriel mais aussi en tant que concepteur et fabricant de solutions d'éclairage, nous nous engageons à réduire l'impact de nos activités et de nos produits sur l'environnement.

Nous avons mis en œuvre une démarche d'éco-conception afin d'optimiser l'utilisation des énergies et ressources naturelles. Cette démarche impacte la phase de production afin de réduire et recycler au maximum nos déchets ce qui permet de prendre en compte l'ensemble du cycle de vie des produits.

Leclairage.fr

Pensé pour tous les acteurs de l'éclairage professionnel ce site est fréquemment actualisé en fonction des avancées techniques et des nouvelles normes. Ce site écrit et mis à jour régulièrement par Bruno CHARNAY, ancien président de Sfel®, à présent directeur des opérations du groupe Lighting Développement.

Ce site web reflète l'importance que nous donnons au service client, qui est pour nous un élément essentiel de notre travail au quotidien.



Collaborer avec des acteurs incontournables

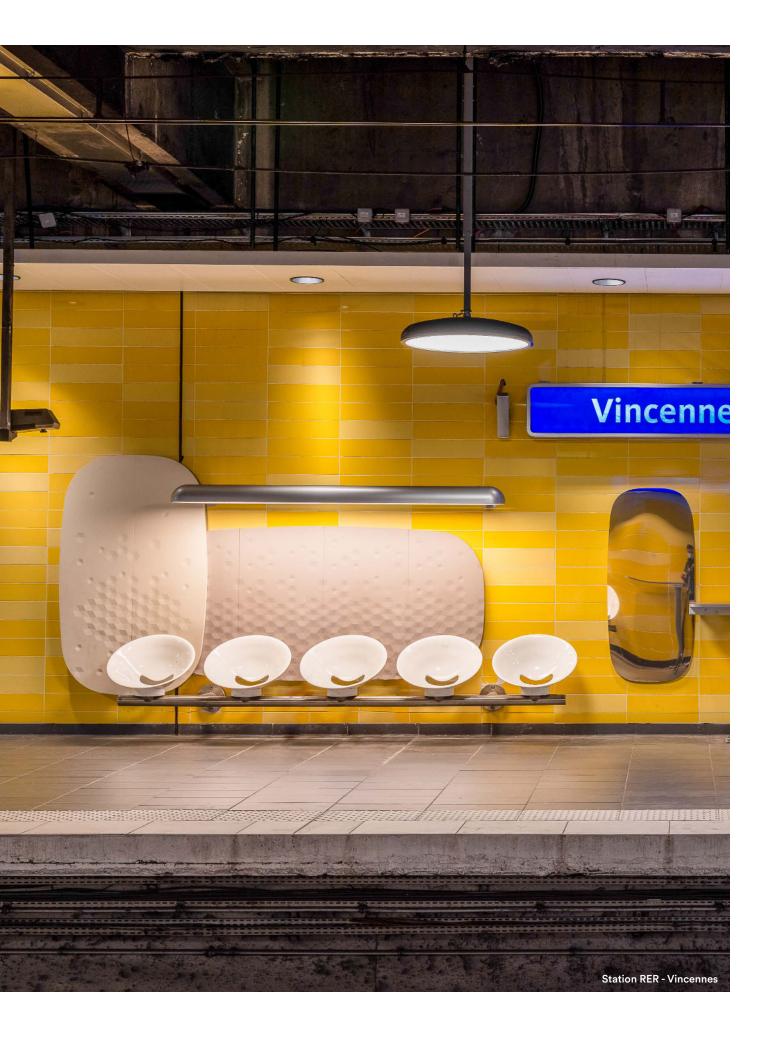
Depuis sa création, Sfel® n'a cessé de collaborer avec de grands acteurs de l'économie française.

Au fil des années, les luminaires Sfel® ont éclairé de nombreux projets tous aussi variés qu'intéressants comme la fabrication spéciale pour de grandes enseignes commerciales, des quais de gares iconiques ou l'intérieur de centrales nucléaires. Sfel® relève tous les défis et met tout en œuvre pour trouver une réponse adaptée aux problématiques du client.

Le luminaire LN est une belle illustration d'une collaboration réussie.

La modernisation des stations de métro et de RER mène a une réflexion autour d'un nouveau standard d'éclairage. Il s'agit de développer des sources et des luminaires adaptés au nouvel aménagement des espaces de transport de la RATP. La décision de création d'une nouvelle gamme de modules d'éclairage standard, communs à différents projets et luminaires installés dans le réseau RATP, se traduit par la définition d'un luminaire linéaire LED et d'une platine LED interchangeable.

Quatre ans après le constat initial et le lancement du projet de



Les espaces de travail

Les bâtiments avec des bureaux de travail sont parmi les plus courants : ils comprennent généralement des postes informatiques qui exigent un traitement particulier pour ne pas avoir de réflexion de voile et donc d'éblouissement sur les écrans de visualisation. Tous les luminaires doivent produire en effet une faible luminance dans des angles d'élévation par rapport à la verticale descendante supérieurs à 65°, ce qui est peut être réalisé par des luminaires ayant un UGR<19.

p.18 **Immeuble Origine -** Nanterre (92)

p.20

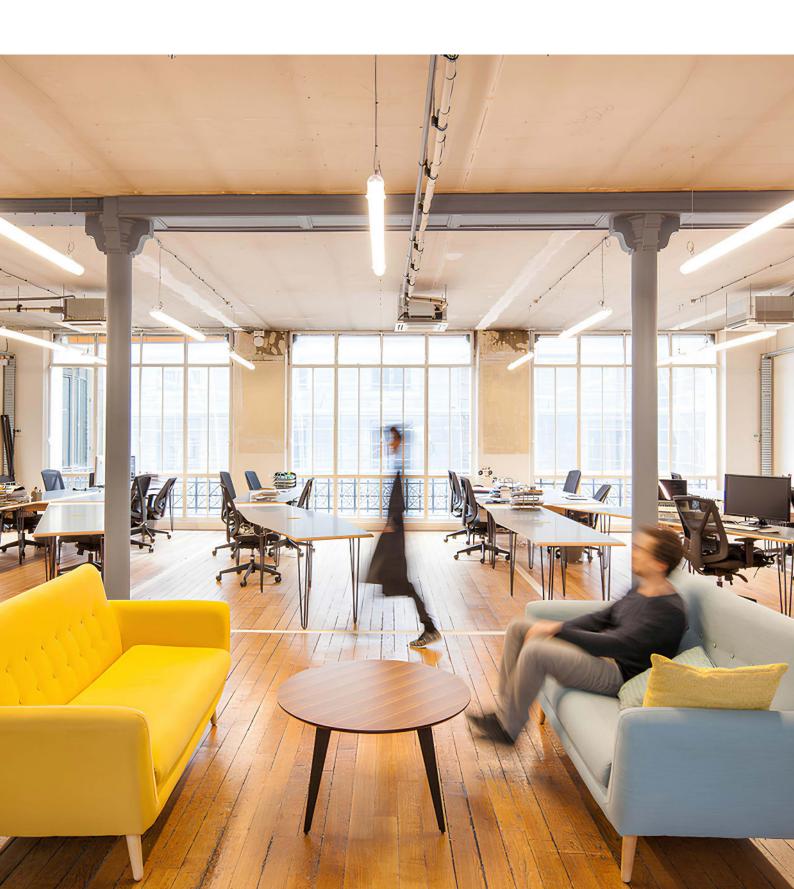
Les Terrasses de Mirabeau - Paris (75)

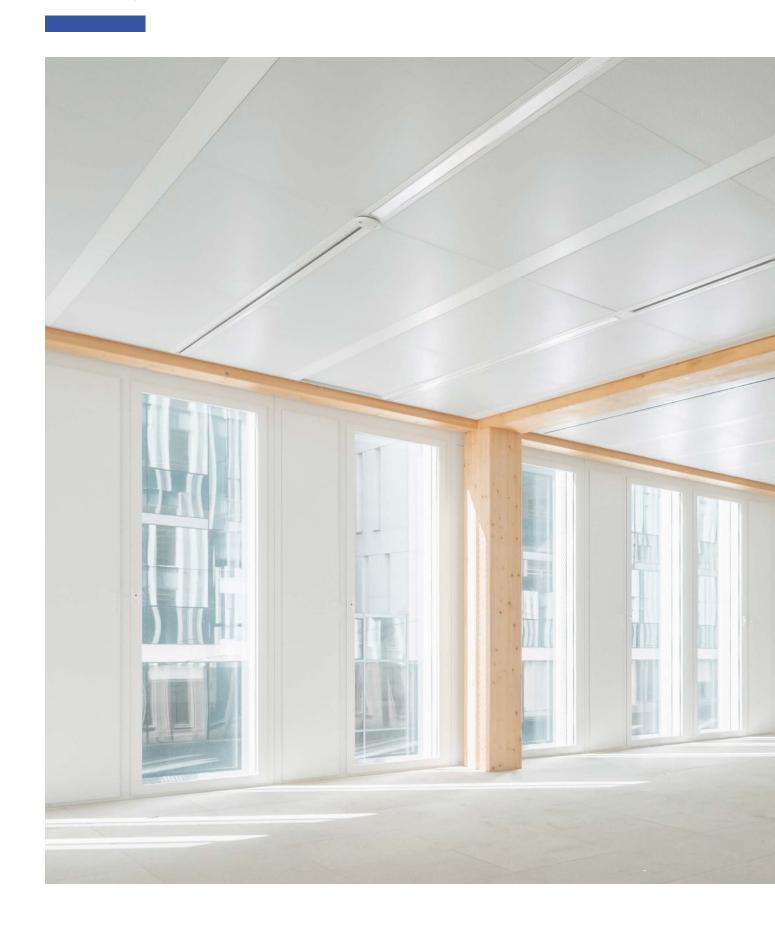
p.22

Immeuble Aramis - Bruxelles (Belgique)

p.24

Les Carrés du Golf - Aix-en-Provence (13)







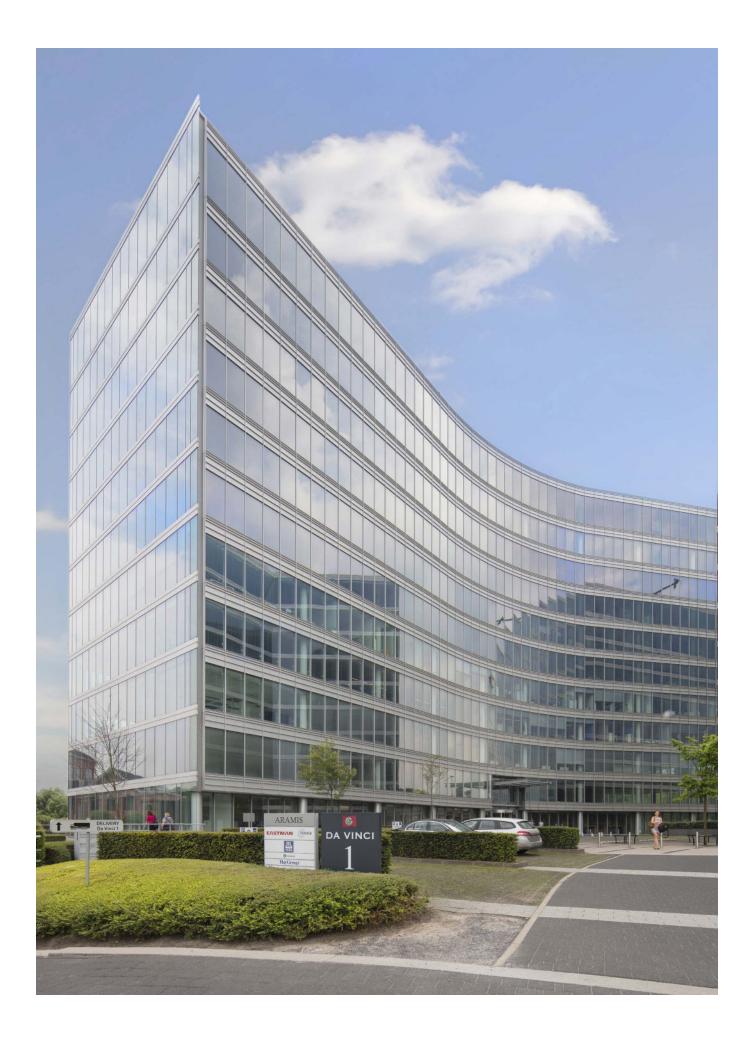
Les Terrasses de Mirabeau Paris (75) Éclairé avec des Tumo Prisma LED





Immeuble Aramis Bruxelles (BE) Éclairé avec des profilés aluminium

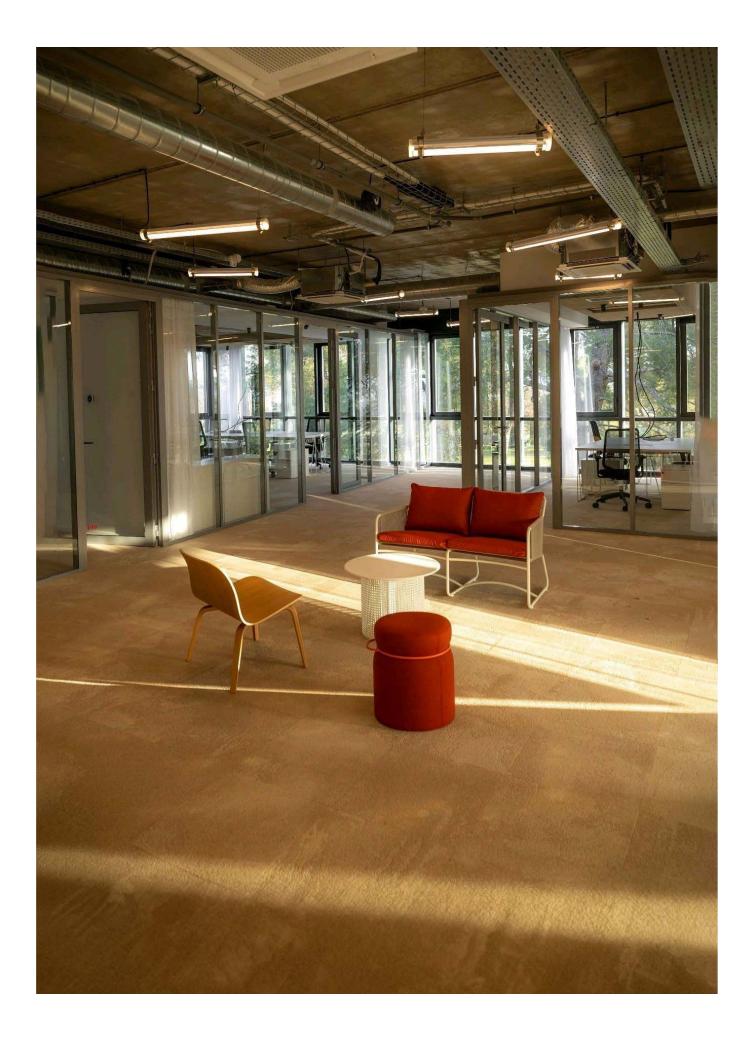




Les Carrés du Golf Aix-en-Provence (13) Éclairé avec des Tutto LED







Les logements & habitations

Contrairement aux autres lieux, les logements ne sont pas régis par la norme de l'éclairage intérieur. Il s'agit plutôt de bonnes pratiques d'éclairement en fonction des situations et selon la pièce.

p.28 **All Suites Study** - Grenoble (38)

p.30

Résidence étudiante Olympe de Gouges - Toulouse (31)

p.32

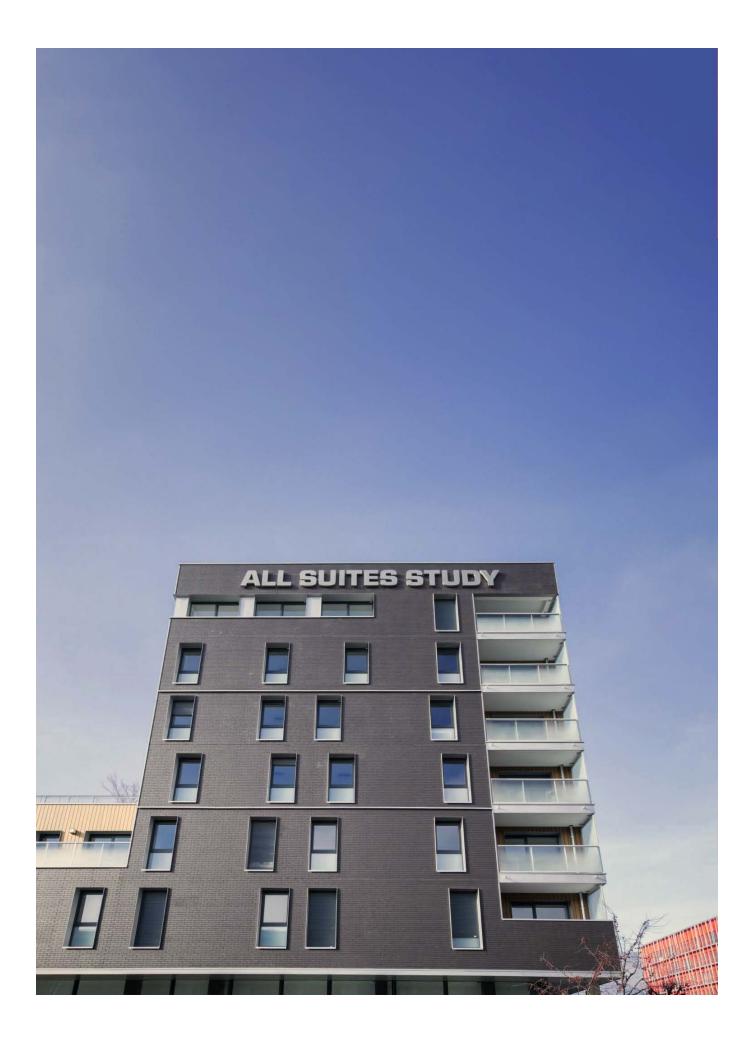
Ilôt Saint-Germain - Paris (75)



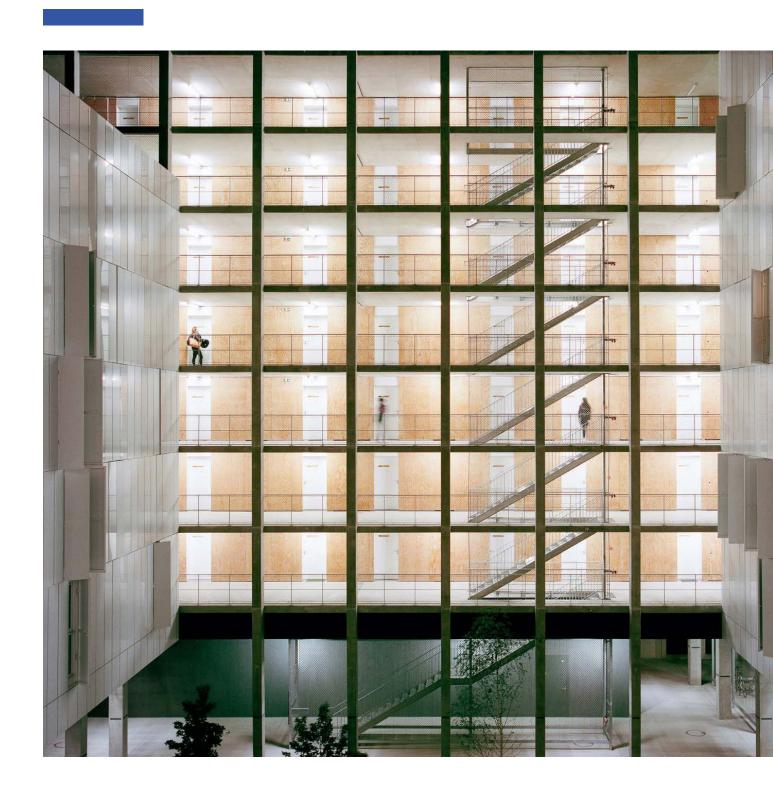
All Suites Study Grenoble (38) Éclairé avec des Tumo LED et Apso LED







Résidence étudiante Olympe de Gouges Toulouse (31) Éclairé avec des Tumo LED













Les lieux & espaces industriels

Les usines et entrepôts proposent également des différences sensibles d'un bâtiment à l'autre et d'une activité à une autre. Les exigences seront différentes en fonction des tâches visuelles et tout cela est précisé dans la norme d'éclairage intérieur.

Pourtant, il est là aussi possible de préciser deux caractéristiques spécifiques de ces bâtiments :

- la grande hauteur d'installation qui implique des luminaires de forte puissance
- -la poussière souvent présentes dans des espaces industriels.

De nombreux luminaires existent pour couvrir ces besoins d'éclairage général, que peuvent venir d'ailleurs compléter des luminaires d'appoint en cas de tâches visuelles particulièrement exigeantes. La gestion intelligente en fonction de la lumière du jour est particulièrement recommandée (notamment par un apport zénithal), voire même en fonction de la présence.

p.36 **Parking Rotonde** - Strasbourg (67)

p.38 **Usine Soitec** - Bernin (38)

p.40

Cuverie Domaine Laurent Mouton - Givry (71)



Parking Rotonde Strasbourg (67) Éclairé avec des Tumo LED





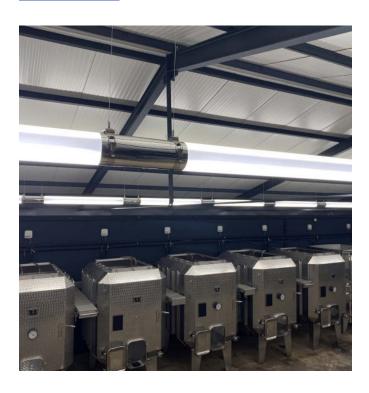


Usine Soitec Bernin (38) Éclairé avec des Suri LED et des Tumo LED





Cuverie Domaine Laurent Mouton Givry (71) Éclairé avec des Turbo LED en ligne







Les établissements de santé

Les hôpitaux constituent des lieux où les problématiques d'éclairage peuvent se résumer à deux caractéristiques spécifiques.

D'une part une étanchéité pour des lieux précis comme les salles blanches.

D'autre part pour une position « non standard » de l'observateur avec un champ visuel dirigé vers le haut. Des solutions en éclairage indirect (corniche, applique, suspension...) ont été développées pour les espaces où les personnes sont alitées (couloirs, salle de repos...).

p.44 **Thermes de Balaruc-les-Bains -** Balaruc-les-Bains (34)

p.46 CHU de Poitiers - Poitiers (86)

p.48 **Salle de dialyse** - Paris (75)

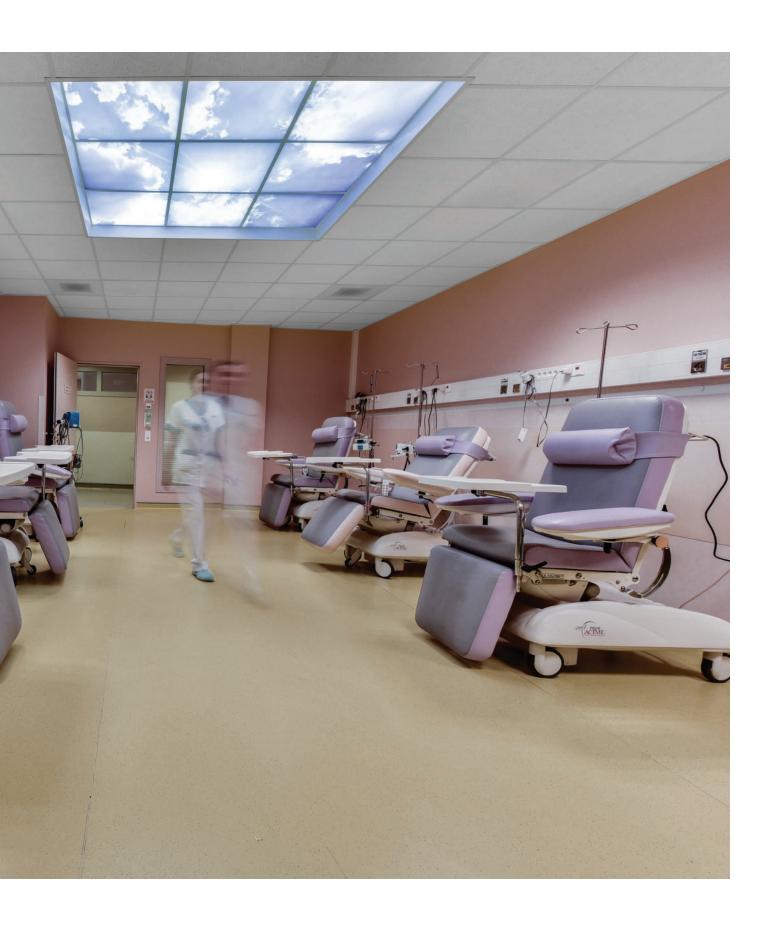


Thermes de Balaruc-les-Bains Balaruc-les-Bains (34) Éclairé avec des encastrés spécifiques

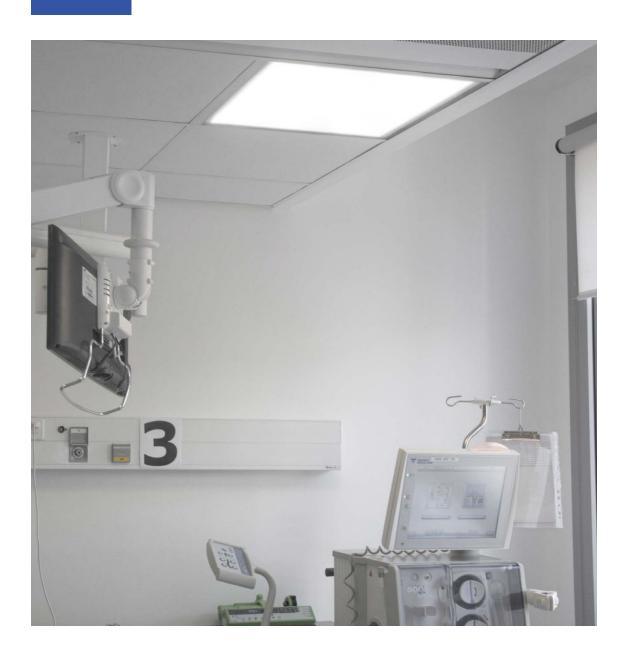


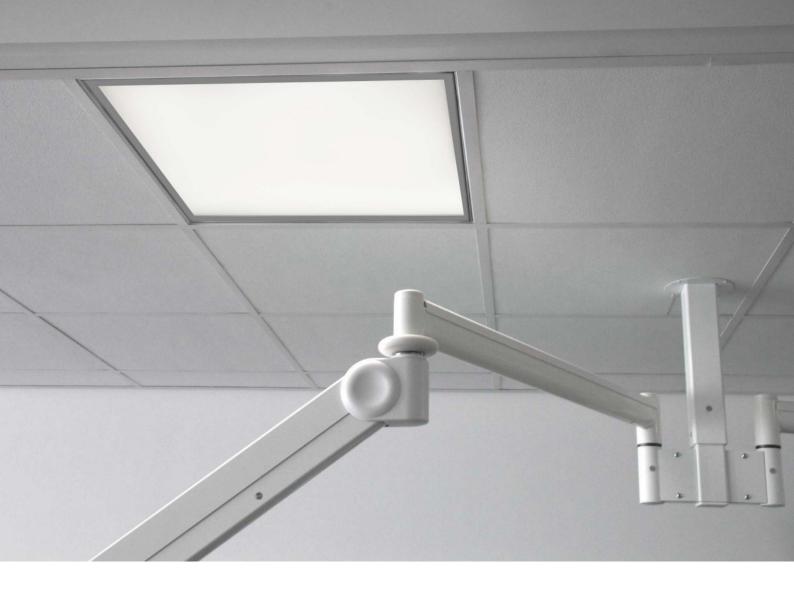






Salle de dialyse Paris (75) Éclairé avec des encastrés





Les établissements scolaires

Les écoles et les universités imposent une tâche visuelle bien précise pour les étudiants qui sont assis et regardent un professeur et un tableau dans des salles de dimensions variées et proposant généralement une façade vitrée. Les exigences de la norme d'éclairage intérieur sont aussi fortes que pour les espaces de travail ce qui conduit à avoir le même type de luminaires.

De plus, des luminaires asymétriques spécifiques sont conçus pour éclairer les tableaux, de type encastré, plafonnier ou fixé au mur par potences. La présence de lumière du jour conduit à proposer une gestion intelligente en fonction de la luminosité ambiante.

p.52 **Campus EM Lyon** - Lyon (69)

p.54

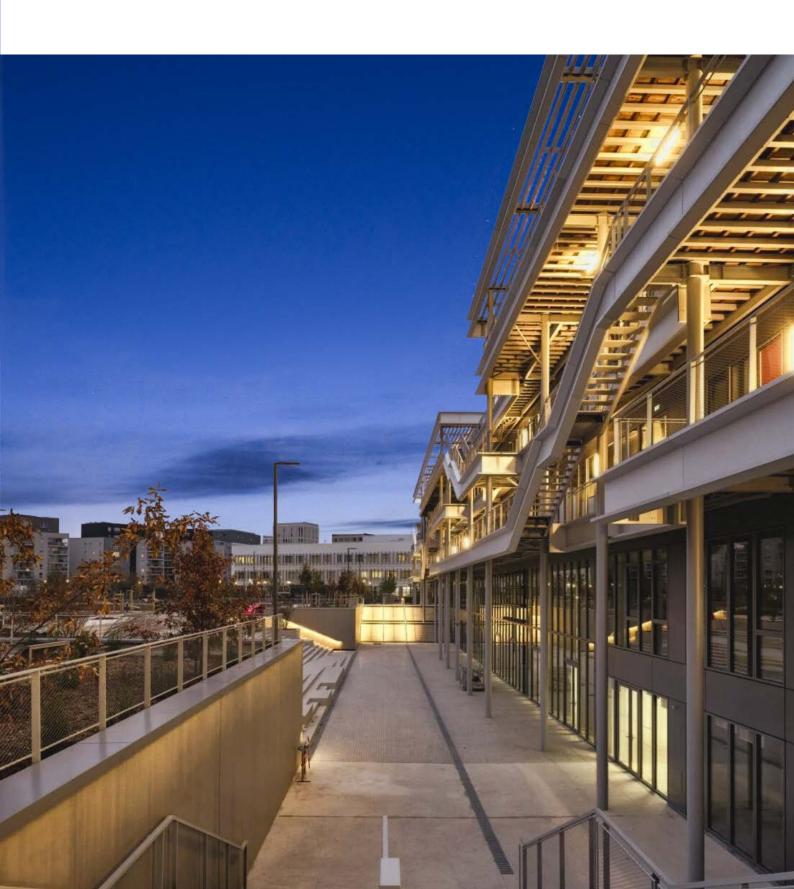
ESAD de Toulon - Toulon (83)

p.56

Centre de recherches FLI - Université de Paris-Saclay (91)

ว.58

ENS Paris-Saclay - Gif-sur-Yvette (91)

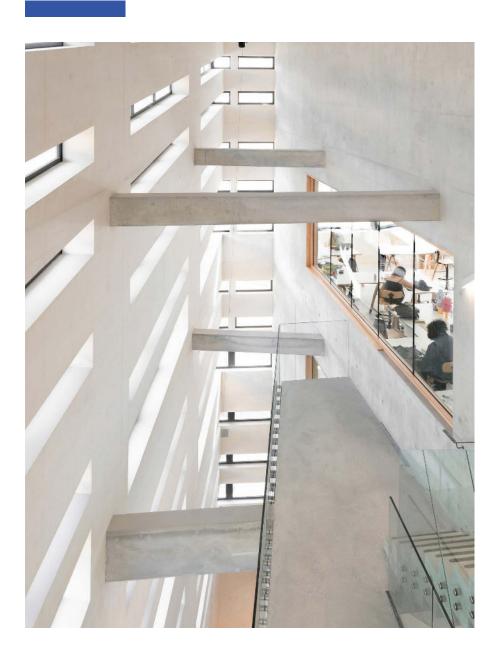


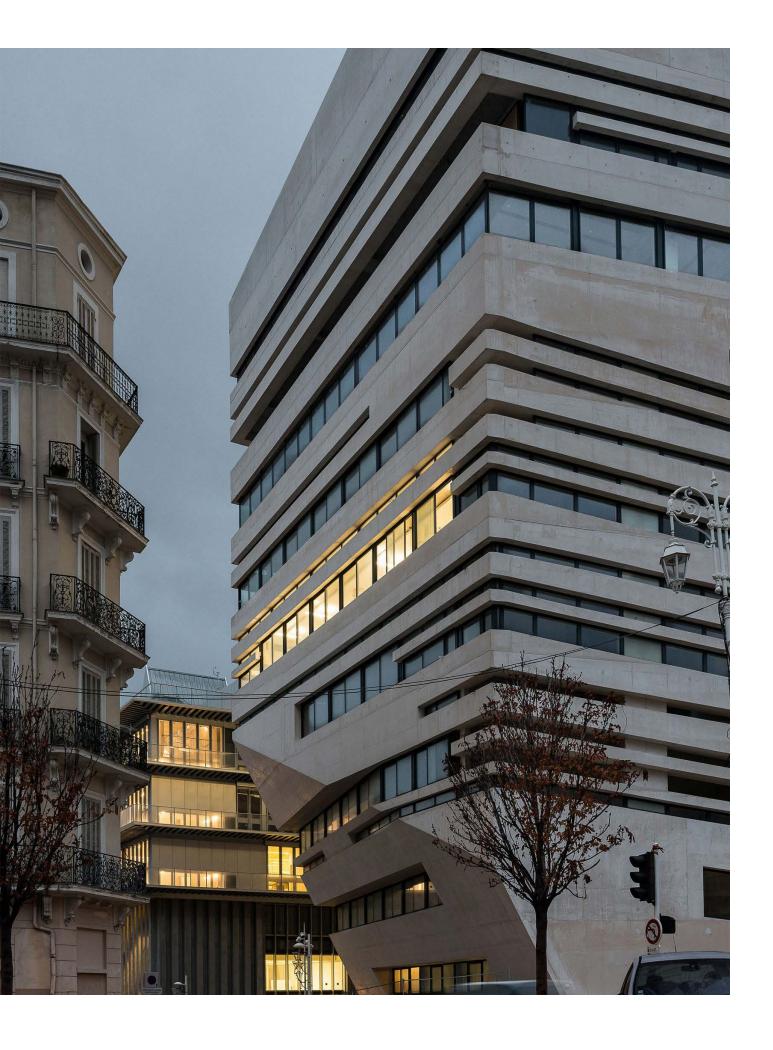
Campus EM Lyon Lyon (69) Éclairé avec des Tumo LED





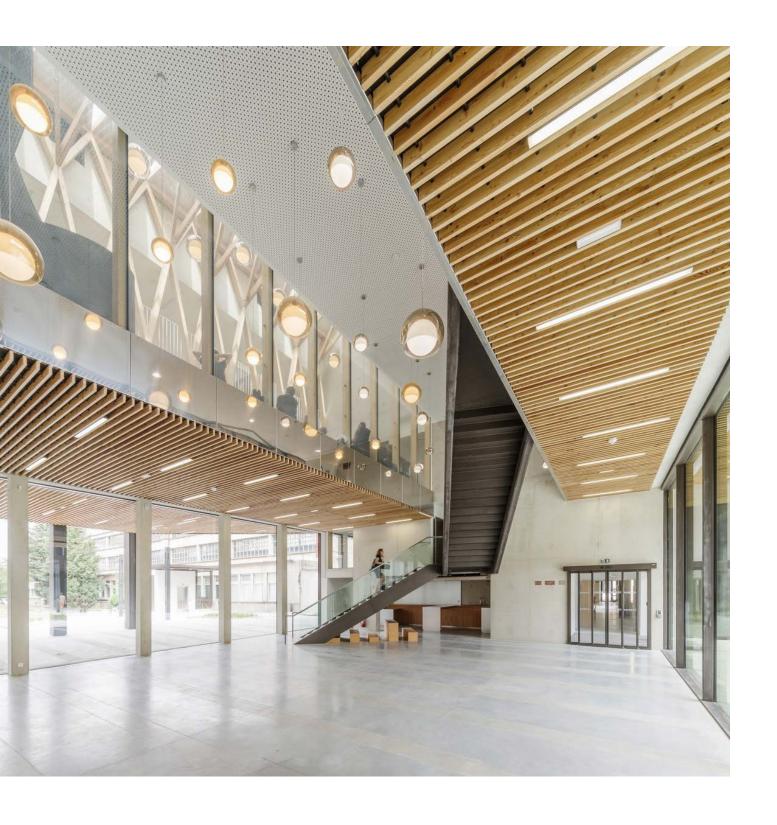
ESAD de Toulon Toulon (83) Éclairé avec des Suri LED



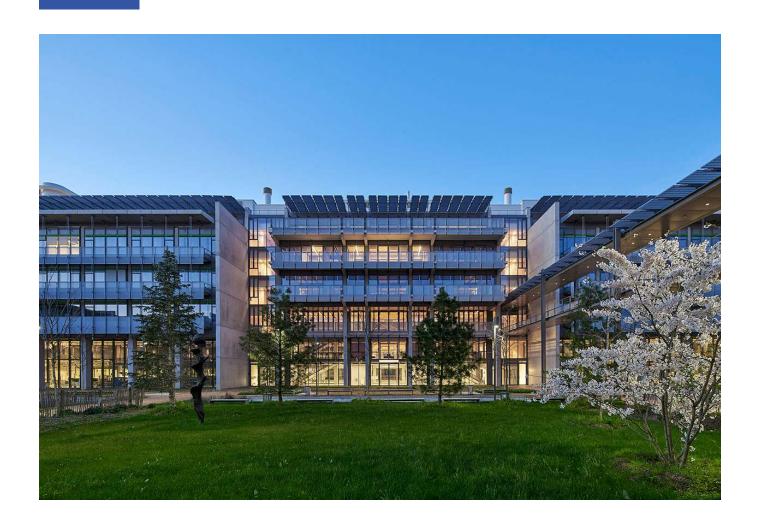


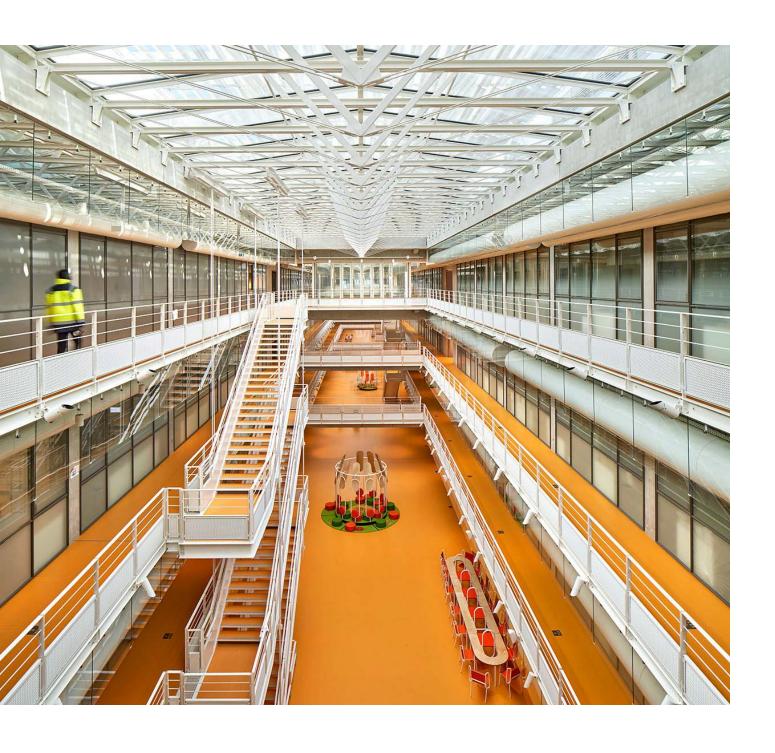
Centre de recherches FLI Université de Paris-Saclay (91) Éclairé avec des profilés aluminium





ENS Paris-Saclay Gif-sur-Yvette (91) Éclairé avec des Sipa LED





Les lieux culturels & sportifs

Les salles de sport et autres terrains à ciel ouvert sont d'une grande variété en terme d'activités et de niveau de compétition. Ces deux éléments sont déterminants pour définir les exigences d'éclairage qui sont reprises dans la norme NF EN 12193 qui précise les niveaux d'éclairement horizontaux et verticaux, les uniformités, les IRC, les trames de mesures à respecter suivant les sports et les niveaux des compétitions (par exemple régional, national et international).

Les caractéristiques communes de ces luminaires sont une forte résistante mécanique (IK) et une grande hauteur d'installation pour les salles couvertes (jusqu'à 7 ou 8 m). Pour l'extérieur, les luminaires doivent en plus être étanches (IP) et sont installés à très grande hauteur (jusqu'à 20 ou 30 m). Globalement, ces contraintes conduisent à des luminaires de grandes ou très grandes puissances et à de bonnes caractéristiques mécaniques.

p.62

Centre d'interprétation de la Vallée des Saints - Carnoët (22)

p.64

Centre culturel de Cabourg - Cabourg (14)

p.66

Café Charbon - Nevers (58)

p.68

L'Autre Canal - Nancy (54)

p.70

La Grande usine Créative - Saint-Etienne (42)

p.72

POMS - Deauville (14)

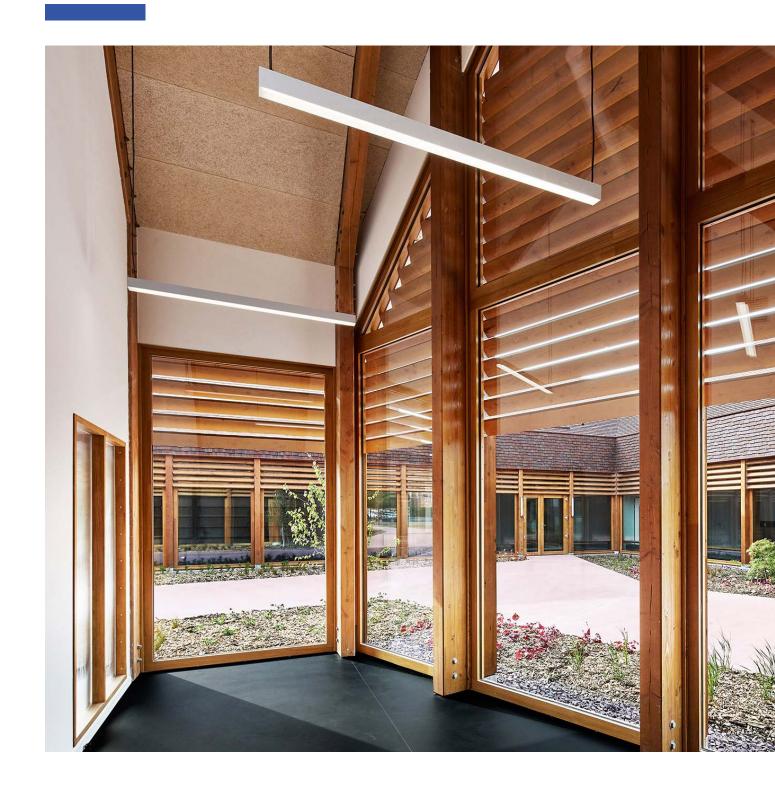




Centre d'interprétation de la Vallée des Saints Carnoët (22) Éclairé avec des Turbo LED



Centre culturel de Cabourg Cabourg (14) Éclairé avec des Sipa LED

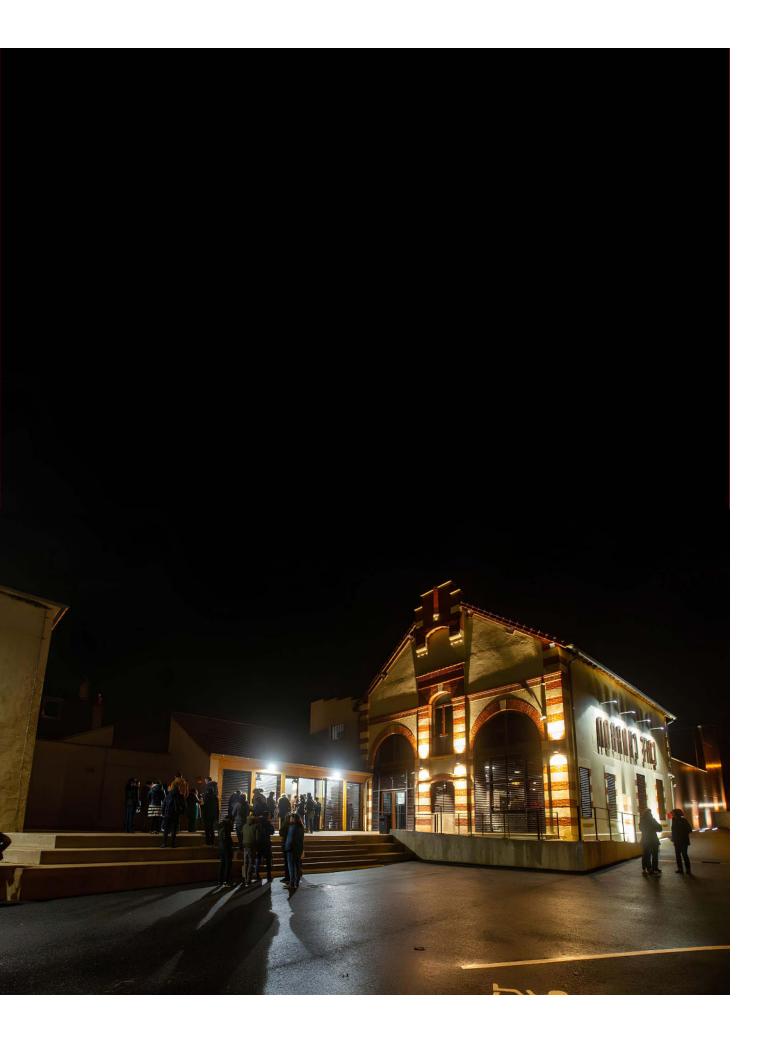






Café Charbon Nevers (58) Éclairé avec des Tumo LED



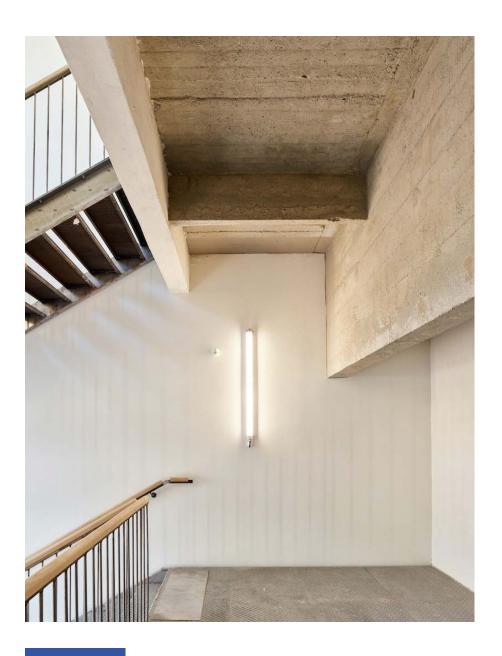


L'Autre Canal Nancy (54) Éclairé avec des Tumo LED

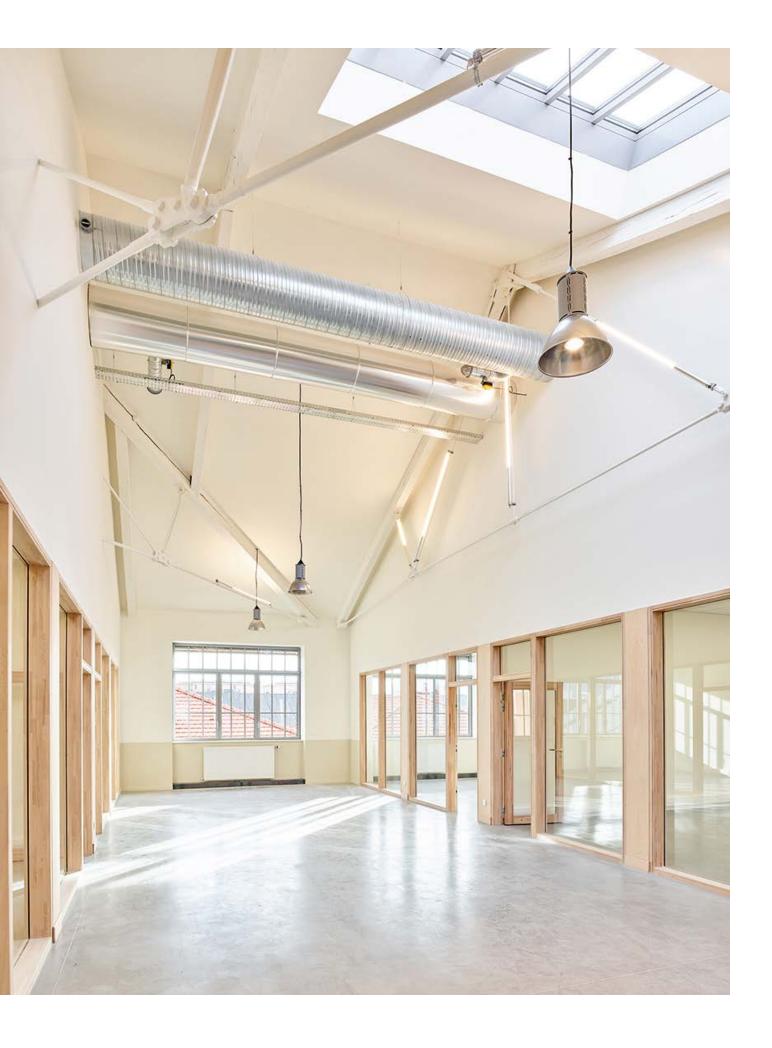


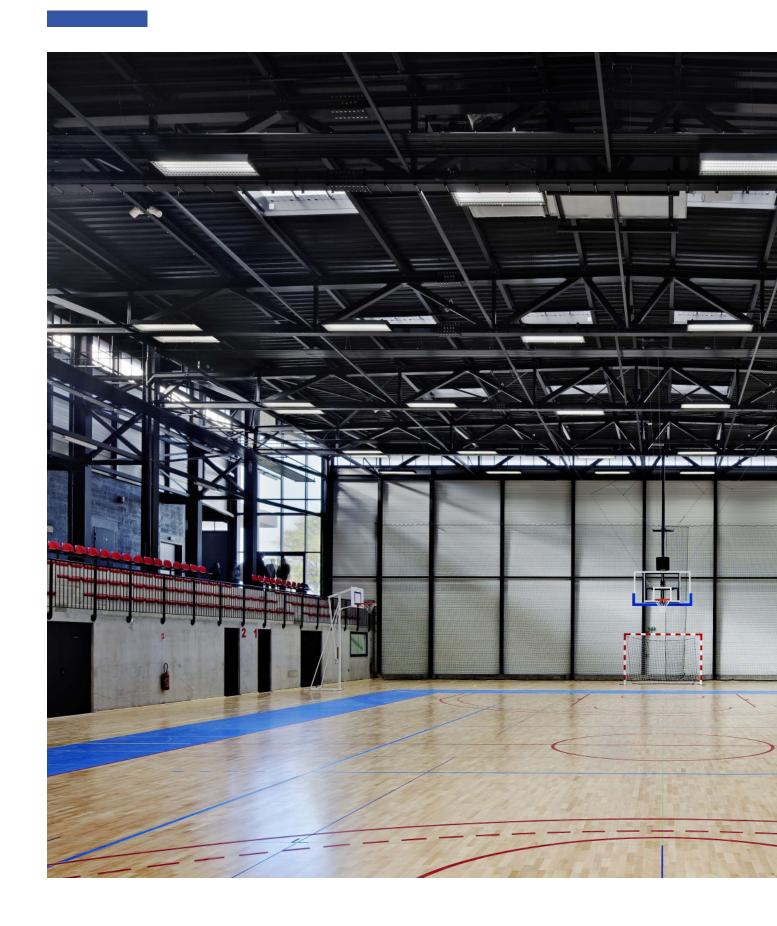




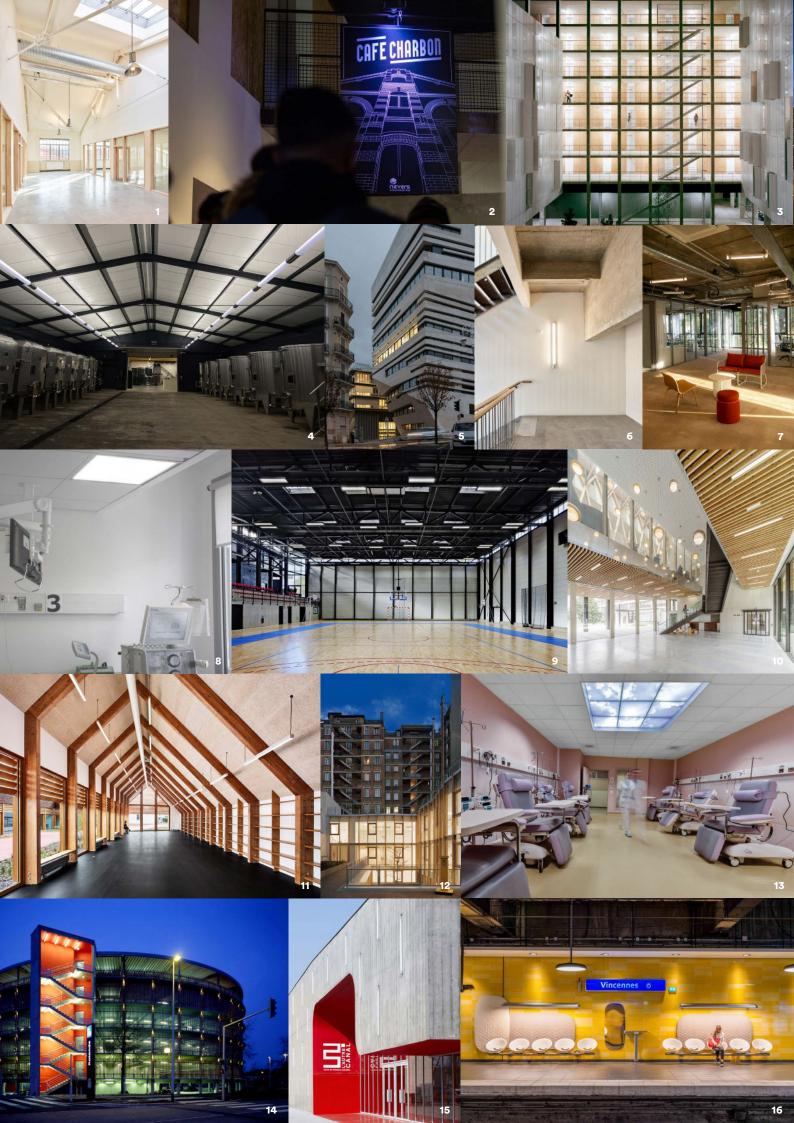


La Grande Usine Créative Saint-Etienne (42) Éclairé avec des Turbo LED et Tuni LED











ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE

1 & 6 / La grande Usine Créative, Saint-Etienne (42), TURBO et TUNI Architecte: Vurpas architectes Crédits photo: Kevin Dolmaire

2 & 18/ Café Charbon, Nevers (02), TUMO Crédits photo: Agglo Nevers

3/Résidence Universitaire Olympe de Gouges, Toulouse (31), TUMO Architecte: PPA Architecture Crédits photo: Antoine Seguin

4/Cuverie Domaine Laurent Mouton, Givry (71), TURBO Mise en ligne Crédits photo: Sfel®

5/ESAD, Toulon (83), SURIArchitecte: Corinne Vezzoni et associés
Crédits photo: Corinne Vezzoni et associés

7/Les Carrés du Golf, Aix-en-Provence (13), TUTTOArchitecte: Jean-Michel BATTESTI
Crédits photo: Newton Offices

8/ Salle de dialyse, Paris (75), Encastré spécifique Crédits photo: Sfel®

9/POMS, Deauville (14), PANO Architecte: B plus C architectes Crédits photo: Michel Denancé

10 / Centre de recherches FLI Université de Paris-Saclay (91), Profilés aluminium

Architecte: Brenac & Gonzalez & Associés Crédits photo: Brenac & Gonzalez

11 & 22/ Centre culturel, Cabourg (14), SIPA

Architecte : Lemoal Lemoal Architectes. Crédits photo : Javier Callejas & Elodie Dupuis

12/Les Terrassesde Mirabeau, Paris (75), TUMO PRISMA

Architectes: M Vilo Bach Crédits photo: M Vilo Bach

13/ CHU, Poitiers (86), OPALI Crédits photo: Trid<u>onic</u>

14/Parking Rotonde, Strasbourg (67), TUMO Architecte: LAMA ARCHITECTES Crédits photo: LAMA ARCHITECTES 15, 20 & 25/ L'Autre Canal, Nancy (54), TUMO

Architecte: Jumeau Architectes Crédits photo: Marin Trottin

16 / Station RER, Vincennes (94), Applique de quai Crédits photo: RATP

17 & 24 / Campus EM, Lyon (69), TUMO Architecte : PCA-Stream et Insolites Architectures

19/La vallée des Saints, Carnoët (22), TURBO Architecte : Kevin Bian Crédits photo : Jonathan Letoublon

Crédits photo: Xavier Baymond

21/Ilôt Saint-Germain, Paris (75) SIPA

Architecte : FBAA Crédits photo : Jared Chulski, FBAA

23 / ENS Paris-Saclay, Gif-sur-Yvette (91), SIPA Architecte: Renzo Piano

Crédits photo: LAMM, ENS Paris-Saclay



Les solutions Sfel® pour rénover votre éclairage

La rénovation de l'éclairage

L'adaptation d'un luminaire déjà installé est une solution à privilégier pour rénover son éclairage. Il est possible de remplacer des sources lumineuses fluo par des sources LED ou encore de modifier l'optique d'un luminaire tout en conservant la structure des luminaires en place. Notre bureau d'études vous accompagne afin de définir une platine, un caisson, toute la partie électronique (LED, alimentation) ou encore une optique adaptée.

N'hésitez pas à demander des renseignements sur nos solutions de relamping et nos kits retrofit.





Sfel®, nouveau membre du groupe Lighting Developpement®

Sfel® fait maintenant partie du groupe Lighting Developpement®. Les synergies au sein du groupe nous permettent de bénéficier d'une force commerciale élargie dans un environnement industriel intégré flexible.

La fabrication française et la qualité de notre service restent bien sûr inchangés.

Le groupe se caractérise par une organisation résolument hybride, dont les processus se complètent avantageusement.

Les sites de production se spécialisent dans des opérations complémentaires de transformation : Vernosc (07 - France) pour l'injection plastique, le câblage de carte électronique et l'assemblage automatisé. Saulgé (86 - France) excelle dans le métier de la tôlerie fine et peinture en cabine automatisée. L'usine de Saint-Julien-du-Sault (21 - France) est structurée autour de compétences manuelles pour le façonnage métallier et intègre l'application manuelle précise de revêtement type poudre époxy. Les équipes en Belique centralisent l'activité du sourcing transformant nos cahiers des charges en produits. Enfin, l'usine de Zaghouan (Tunisie) fournit des capacités industrielles dimensionnées pour les très grandes séries.





Crédits photos:

Les espaces de travail :

Cover: Talentio ©Arnaud SCHELSTRAETE Immeuble Origine: Photo: ©Nicolas Trouillard Les Terrasses de Mirabeau: Photos: ©M Vilo Bach

Immeuble Aramis : ©Business Wire Les Carrés du Golf : ©Newton Offices

Logements & habitations:

Cover: Talentio ©Atelier Chounet Etcheverria

All Suites Study: © All Suites

Résidence Olympe de Gouges : © Antoine Seguin Ilôt Saint-Germain : © Jared Chulski, FBAA

Les lieux & espaces industriels

Cover: Station RER Vincennes: © RATP Parking Rotonde: © Lama Architecte

Usine Soitec : © Soitec

Cuverie Laurent Mouton: © Sfel

Établissements médicalisés

Cover: © Tridonic

Thermes de Balaruc-les-Bains : © Centre thermal de Balaruc-les-Bains

CHU de Poitiers : © Tridonic Salle de dialyse : © Sfel

Établissements scolaires :

Cover: ©PCA STREAM EM Lyon: © Xavier Baymond

ESAD Toulon : ©Corinne Vezzoni et associés Centre de recherchees FLI : © Brenac Gonzalez École Paris-Saclay : © LAMM, © ENS Paris-Saclay

Les lieux culturels & sportifs

Centre d'interprétation de la Vallée des Saints : © Jonathan Letoublon Centre culturel de Cabourg : © Javier Callejas, © Elodie Dupuis

Café Charbon : © Agglo Nevers L'Autre Canal : © Marin Trottin

La Grande Usine Créative : © Kevin Dolmaire POMS - Deauville : © Michel Denancé



sfel.fr Rejoignez-nous sur LinkedIn



tél: +33 (0)5 49 91 06 78 contact@sfel.fr



Sfel[®] Marque du groupe Lighting Developpement[®]

contact@sfel.fr Tél. +33 (0)5 49 91 06 78